

---

# NOTA DE PRENSA

Madrid, 20 de abril de 2016

[www.editorialtritemio.com](http://www.editorialtritemio.com)



ANTONIO PIÑERO



ANTONIO PIÑERO Y  
JUAN CARLOS AVILÉS



JUAN CARLOS AVILÉS

## **La Sociedad de Estudios e Investigaciones Spagyricas (S.E.I.S.) y la Editorial Tritemio ha concedido el primer Premio TRITHEMIUS al catedrático Antonio Piñero.**

La primera ceremonia del Premio THITHEMIUS se celebró en el Ateneo de Madrid el pasado 20 de abril, durante la presentación del libro *Gnosis, cristianismo primitivo y Manuscritos del mar Muerto* (Tritemio).

El acto, al que asistieron más de un centenar de personas, contó con las intervenciones del Presidente de S.E.I.S y de la Editorial Tritemio, D. Juan Carlos Avilés; el editor de Tritemio, D. Sebastián Vázquez y D. Antonio Piñero, Catedrático y autor de *Gnosis cristianismo primitivo y Manuscritos del Mar Muerto*. Un libro, en palabras de su autor: **«Concreto y específico, sobre la relación de dos fenómenos trascendentales en el descubrimiento de manuscritos en el siglo XX y el cristianismo primitivo».**

La presentación, a cargo de la periodista María José Bosch, se inició con la intervención de D. Juan Carlos Avilés, autor de la introducción al libro, quien abrió el acto presentando la labor de S.E.I.S., sociedad que fundó en 1994 y preside desde la fecha: **«Mientras la tendencia de moda está orientada hacia la tecnología, hacia las cosas externas y hacia la distracción el proyecto pilotado por S.E.I.S. está orientado hacia el interior del ser humano, hacia su fortalecimiento y su construcción interior.**

---

Uno de los tres pilares de S.E.I.S —apuntó Avilés— son los libros —y matizó—: **pero no hablamos aquí de los libros de moda, novedosos y habitualmente con un contenido que, no permaneciendo en el tiempo, tras un deslumbramiento fugaz, dejan paso a otra nueva moda. Hablamos de editar aquellos libros que no estén orientados a la dispersión y vacío entretenimiento sino a la concentración del ser humano en sí mismo y en sus valores internos, elemento indispensable para la construcción del individuo. Hablamos de aquellos libros que siempre han acompañado a los Sabios de todos los tiempos, de textos con un contenido tal que siempre han sido y serán reconocidos como formando parte del saber clásico».**

Dentro de esta filosofía editorial se encuentra el primer galardonado, el catedrático y experto en cristianismo primitivo, Antonio Piñero, quien recibió el premio **«por su extraordinaria contribución al mundo de la cultura, en el empeño de sus facetas como docente, investigador y escritor, así como en reconocimiento de los méritos adquiridos durante su extensa y fecunda trayectoria académica y profesional»** —explicó Avilés.

Sebastián Vázquez, editor de Tritemio, añadió: **«en este libro encontramos dos potentes descubrimientos que el autor ha unido realizando este libro un texto absolutamente imprescindible para toda persona verdaderamente interesada en el conocimiento del cristianismo y toda la deriva actual que nos ofrece la traducción de estos textos y su comprensión».**

Por su parte, Antonio Piñero, destacó la profundidad de su trabajo: **«El tema de este libro es difícil porque la gnosis es la base no solamente del cristianismo místico sino del judaísmo místico que va a parar a la cábala y que nace en ese preciso momento, en el siglo I y II.»** El autor advirtió de que: **“ sin conocer la gnosis, no entenderemos una buena parte del Nuevo Testamento, ni tampoco de las religiones que surgen entre los siglos I y II, el judaísmo actual y el cristianismo y ¡ ojo! también el islam”**

Durante su intervención, Juan Carlos Avilés remarcó que **«toda sociedad, cultura o civilización debe tener por costumbre distinguir a aquellos que aportan y enriquecen a la colectividad y al desarrollo y recuperación no solo de ideas y conceptos sino también de valores que se suman a lo heredado, desde el ámbito de las humanidades, las ciencias y, en definitiva, todo aquello que nos hace crecer en Sabiduría, concepto este que, el hombre del siglo XXI debe seguir intentando alcanzar».**

El acto finalizó con un punto y seguido para comunicar una nueva actividad de la *Sociedad de Estudios e Investigaciones Spagyricas* (S.E.I.S.) sostenida, en cuanto al núcleo integrante de los ponentes, por la propia Editorial Tritemio, según explicó la presentadora: **«Un Foro Cultural donde, siguiendo el modelo de la academia platónica, se presentará un tema entre aquellos sobre los que versa la actividad de S.E.I.S. y de la Editorial Tritemio, tales como los expuestos a lo largo de la jornada».**



ANTONIO PIÑERO, JUAN CARLOS AVILÉS Y SEBASTIÁN VÁZQUEZ



SALA UBEDA ( ATENEO) DURANTE LA CELEBRACIÓN DEL ACTO



ANTONIO PIÑERO, DURANTE LA FIRMA DE LIBROS.